

| | | | | | | |
|-------------------|--|----------|-----------|------|------|-----|
| 学科名 | 情報学科 | | | | | |
| 科目名 | コンピュータグラフィックス | | | | | |
| 科目区分 | 専門科目 | 単位数 | 2 | 開講時期 | 前期 | |
| 必修・選択の別 | 選択必修科目(ネットワークコース)／選択科目(ソフトウェアコース) | | | | | |
| 担当者 | 森 正壽 | | | | | |
| 授業の到達目標(シラバスから) | <ul style="list-style-type: none"> ・CGにおける基本的な事項であるデジタル画像、濃淡画像、カラー画像、表色系、混色法などを理解できる。 ・座標系を理解し、回転、鏡映変換などの各種2次元幾何変換を理解できる。 ・2次曲線・2次曲面を使ったサーフェイスモデルなどの立体の表現法を理解できる。 ・専用ソフトを使うことによって、隠面処理や各種シェーディングを実行できる。 | | | | | |
| 日程と内容 | 4月14日・1. 概説、成績の説明他 4月21日・2. 色と表色系、マンセル立体色 4月28日・3. 幾何変換、回転、鏡映、反転、移動 5月19日・4. 多面体(サーフェイス、ソリッドモデル) 5月22日・5. 演習1. 円、円弧、曲線等 5月26日・6. 曲線・曲面 6月2日・7. 隠線・隠面処理1 6月5日・8. 補間曲線：ベジェ曲線、スプライン曲線 6月9日・9. 演習2. 単面シェーディング 6月16日・10. 可視化：ボリュームレンダリング他 6月23日・11. 2次曲面 6月30日・12. 隠線・隠面処理2：Zバッファ法他 7月7日・13. 環境光、拡散反射光 7月14日・14. 演習3. 連続シェーディング、曲面(補講) 7月21日・15. 期末試験 | | | | | |
| 成績評価基準 | 定期試験 | 70% | 実技 | 0% | | |
| | 臨時試験 | 20% | 部外評価 | 0% | | |
| | 報告書・レポート | 10% | プレゼンテーション | 0% | | |
| | 課題 | 0% | | | | |
| | 演習 | 0% | 計 | | 100% | |
| 授業到達目標の達成度 | 本講は講義と同時に演習をとおしてCGの基礎を学ぶことを目標としていたため、ソフトを使った演習を3回行った。アンケートコメントでは、演習できて良かったという意見が多数有り、目標は達成できたと考えている。 | | | | | |
| 反省点 | 最終合格率は94%をほぼ達成しており、理解が得られたと考えている。 | | | | | |
| 来年度の計画 | 演習が3回と、その分講義での解説が不足気味になるので、授業内容を厳選する必要がある。 | | | | | |
| 授業評価アンケートに対するコメント | アンケート結果で総合評価が、8.0となっており、全般的には理解、興味が進んだものと考えられる。 | | | | | |
| 履修登録者数 | 36名 | 定期試験受験者数 | 34名 | 合格者数 | 32名 | 合格率 |
| | | | | | | 94% |